

Số: /KH-UBND

Tây Sơn, ngày tháng năm 2023

KẾ HOẠCH

Thực hiện Đề án “Bảo tồn và phát huy giá trị văn học dân gian của các dân tộc thiểu số đến năm 2030” trên địa bàn huyện

Thực hiện Kế hoạch số 66/KH-UBND ngày 31/3/2023 của Ủy ban nhân dân tỉnh Bình Định về việc thực hiện Đề án “Bảo tồn và phát huy giá trị văn học dân gian của các dân tộc thiểu số đến năm 2030” trên địa bàn tỉnh; Ủy ban nhân dân huyện Tây Sơn xây dựng Kế hoạch thực hiện Đề án “Bảo tồn và phát huy giá trị văn học dân gian của các dân tộc thiểu số đến năm 2030” trên địa bàn huyện Tây Sơn, cụ thể như sau:

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích

- Triển khai hiệu quả Đề án “Bảo tồn và phát huy giá trị văn học dân gian các dân tộc thiểu số đến năm 2030” được phê duyệt tại Quyết định số 3875/QĐ-BVHTTDL ngày 30/12/2022 của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch; đồng thời triển khai thống nhất các nội dung trong Dự án 6 về bảo tồn, phát huy giá trị văn hóa truyền thống tốt đẹp của các dân tộc thiểu số gắn với phát triển du lịch thuộc chương trình mục tiêu quốc gia phát triển kinh tế - xã hội vùng đồng bào dân tộc thiểu số và miền núi giai đoạn 2021 - 2030.

- Tiếp tục thực hiện bảo tồn, phát huy giá trị văn học dân gian của đồng bào dân tộc Ba Na gắn với việc bảo tồn, phát huy các thành tố văn hóa khác như: phong tục tập quán, tiếng nói, trang phục, dân ca, dân vũ, dân nhạc... Qua đó, tôn vinh những giá trị văn hóa truyền thống tốt đẹp của đồng bào Ba Na, khích lệ sáng tạo những giá trị văn hóa mới, phát huy vai trò làm chủ của đồng bào Ba Na trong xây dựng và phát triển đời sống văn hóa.

- Nâng cao hiệu lực, hiệu quả quản lý nhà nước, tạo chuyển biến mạnh mẽ trong công tác bảo tồn, phát huy các giá trị văn hóa của đồng bào Ba Na trên địa bàn huyện, gắn bảo tồn, phát huy giá trị văn học dân gian của các dân tộc thiểu số với các lĩnh vực khác có liên quan như: giáo dục, an ninh, thông tin và truyền thông.

2. Yêu cầu

- Xác định rõ các nhiệm vụ trọng tâm, thời gian thực hiện nhằm hoàn thành các mục tiêu, nhiệm vụ của Đề án “Bảo tồn và phát huy giá trị văn học dân gian của các dân tộc thiểu số đến năm 2030” trên địa bàn huyện. Lồng ghép

với các chương trình, kế hoạch của huyện về bảo tồn, phát huy giá trị văn hóa truyền thống tốt đẹp của đồng bào Ba Na.

- Trong quá trình bảo tồn giá trị văn học dân gian cần có sự tiếp thu, phát triển, đồng thời phải đảm bảo gìn giữ được những nội dung cơ bản, cốt lõi mang bản sắc dân tộc trong kho tàng văn học dân gian của đồng bào Ba Na.

- Các nghệ nhân và những người trực tiếp nắm giữ, thực hành văn hóa truyền thống của đồng bào Ba Na, đóng vai trò quan trọng trong việc bảo tồn, phát huy giá trị văn học dân gian, đóng góp vào sự phát triển bền vững của cộng đồng các dân tộc thiểu số.

- Đẩy mạnh ứng dụng khoa học, công nghệ, trọng tâm là công nghệ số để nghiên cứu, sưu tầm, phục dựng, lưu giữ, bảo tồn, phát huy, tuyên truyền, quảng bá các tác phẩm văn học dân gian tiêu biểu của đồng bào Ba Na, đặc biệt là các tác phẩm, thể loại có nguy cơ mai một cao.

II. MỤC TIÊU THỰC HIỆN

1. Mục tiêu chung

Nâng cao nhận thức của Nhân dân, nhất là đồng bào Ba Na trên địa bàn huyện trong việc bảo tồn, phát huy các tác phẩm văn học dân gian; tăng cường công tác tuyên truyền, quảng bá các tác phẩm văn học dân gian trên các phương tiện truyền thông đại chúng. Đưa các tác phẩm văn học dân gian vào các cuộc sinh hoạt thường xuyên tại các thiết chế văn hóa nhằm định hướng cho người dân ý thức gìn giữ, bảo tồn văn học dân gian của dân tộc mình.

2. Mục tiêu cụ thể

2.1. Giai đoạn 2023 - 2026

- Sưu tầm, nghiên cứu và tổ chức thực hiện công tác kiểm kê hàng năm về văn học dân gian dân tộc Ba Na.

- Phấn đấu 40% các tác phẩm văn học dân gian của dân tộc Ba Na được áp dụng biện pháp bảo tồn, tư liệu hóa;

- Phấn đấu sưu tầm, số hóa 40% tác phẩm văn học dân gian của dân tộc Ba Na để lưu trữ, nghiên cứu, tổ chức xuất bản, phát huy, truyền dạy;

- Phấn đấu 50% số công chức, viên chức văn hóa, nghệ nhân, tác giả dân gian, già làng, người có uy tín... được tập huấn, bồi dưỡng về công tác bảo tồn, phát huy giá trị văn học dân gian các dân tộc thiểu số;

- Phấn đấu 50% các cấp trường tại vùng đồng bào dân tộc thiểu số đưa thể loại văn học dân gian vào hoạt động sinh hoạt ngoại khóa, tổ chức ngày hội, giao lưu, liên hoan cho học sinh;

- Phấn đấu hình thành được 01 - 03 câu lạc bộ, đội văn nghệ dân gian tại xã Vĩnh An và mỗi làng đồng bào Ba Na có 01 đội văn nghệ dân gian để thực hành, biểu diễn và trao truyền các thể loại văn học dân gian;

- Các tác giả, nghệ nhân thuộc lĩnh vực văn hóa phi vật thể nói chung và văn học dân gian của các dân tộc thiểu số nói riêng được hưởng chính sách hỗ trợ trong hoạt động bảo tồn, phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể;

- Tham gia các cuộc thi, cuộc phát động sưu tầm văn học dân gian của các dân tộc thiểu số do tỉnh phát động.

2.2. Giai đoạn 2027 - 2030

- Hoàn thành công tác kiểm kê, đánh giá, phân loại và lập danh mục di sản văn hóa phi vật thể các thể loại văn học dân gian của dân tộc Ba Na;

- Phấn đấu 60% các tác phẩm văn học dân gian của dân tộc Ba Na được áp dụng biện pháp bảo tồn, tư liệu hóa;

- Phấn đấu sưu tầm, số hóa 60% các tác phẩm văn học dân gian của dân tộc Ba Na để lưu giữ nghiên cứu, tổ chức xuất bản, phát huy truyền dạy;

- Các tác giả, nghệ nhân thuộc lĩnh vực văn hóa phi vật thể nói chung và văn học dân gian của các dân tộc thiểu số nói riêng được hưởng chính sách hỗ trợ trong hoạt động bảo tồn, phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể;

- Phấn đấu 60% số công chức, viên chức văn hóa, nghệ nhân, tác giả dân gian, già làng, người có uy tín... được tập huấn, bồi dưỡng về công tác bảo tồn, phát huy giá trị văn học dân gian các dân tộc thiểu số;

- Phấn đấu 100% các cấp trường tại địa phương vùng đồng bào dân tộc thiểu số đưa thể loại văn học dân gian vào hoạt động sinh hoạt ngoại khóa, tổ chức ngày hội, giao lưu cho học sinh;

- Phấn đấu duy trì hoạt động câu lạc bộ, đội văn nghệ dân gian của các làng vùng dân tộc thiểu số để thực hành, biểu diễn và trao truyền các thể loại văn học dân gian;

- Tham gia các cuộc thi, cuộc phát động sưu tầm văn học dân gian của các dân tộc thiểu số do tỉnh phát động.

III. PHẠM VI, ĐỐI TƯỢNG, THỜI GIAN THỰC HIỆN

1. Phạm vi thực hiện

Vùng đồng bào dân tộc thiểu số và miền núi trên địa bàn huyện Tây Sơn.

2. Đối tượng thực hiện

- Các thể loại văn học dân gian của đồng bào dân tộc Ba Na trong đó phát huy các tác phẩm có giá trị tiêu biểu và hiện đang sử dụng thường xuyên; bảo tồn, lưu giữ các tác phẩm có nguy cơ mai một và nghiên cứu, sưu tầm, phục dựng các tác phẩm đã mất.

- Đồng bào Ba Na, nhà nghiên cứu, văn nghệ sĩ, nghệ nhân người dân tộc thiểu số, các già làng, trưởng thôn/làng vùng dân tộc thiểu số huyện Tây Sơn.

3. Thời gian thực hiện

Từ năm 2023 đến năm 2030, chia làm 02 giai đoạn:

- Giai đoạn I: Từ năm 2023 đến 2026.
- Giai đoạn II: Từ năm 2027 đến 2030.

IV. NỘI DUNG THỰC HIỆN

1. Áp dụng các cơ chế, chính sách cho các tác giả, nhà nghiên cứu, nghệ nhân, người tổ chức thực hành, trao truyền để bảo tồn và phát huy giá trị văn học dân gian của các dân tộc thiểu số

1.1. Nội dung

- Phối hợp và tạo điều kiện cho các hội về văn học nghệ thuật, khoa học và công nghệ, thư viện, bảo tàng tham gia các hoạt động sưu tầm, thống kê, phân loại, dịch thuật, bảo tồn và phát huy giá trị văn học dân gian của đồng bào Ba Na, cũng như khuyến khích việc xã hội hóa trong hoạt động này.

- Hỗ trợ kinh phí cho hoạt động sinh hoạt văn hóa, nghệ thuật dân gian hiện có như câu lạc bộ, đội văn nghệ dân gian; hỗ trợ kinh phí để bổ sung (bao gồm số hóa) tài nguyên thông tin của hệ thống thư viện công cộng và đưa ra phục vụ người dân; duy trì các lớp truyền dạy văn học dân gian cho thanh, thiếu niên vùng đồng bào dân tộc thiểu số; nghiên cứu, đưa vào chương trình giảng dạy tại các trường học vùng đồng bào dân tộc thiểu số những tác phẩm văn học dân gian phù hợp.

- Áp dụng chính sách tôn vinh, đãi ngộ, động viên đối với các nghệ nhân dân gian, tác giả, nhà nghiên cứu có nhiều đóng góp trong công tác bảo tồn di sản văn hóa phi vật thể, văn học dân gian; hỗ trợ kinh phí cho những người tự nguyện sưu tầm và lưu giữ truyện, thơ cổ trong cộng đồng các dân tộc thiểu số.

1.2. Cơ quan chủ trì: Phòng Văn hóa và Thông tin huyện.

1.3. Cơ quan phối hợp: Văn phòng HĐND&UBND (Bộ phận phụ trách công tác Dân tộc), Phòng giáo dục và Đào tạo huyện, Trung tâm Văn hóa - Thông tin - Thể thao huyện, UBND các xã Vĩnh An, Tây Xuân, Bình Tân.

2. Khảo sát, sưu tầm, kiểm kê và lập danh mục thể loại văn học dân gian truyền thống của các dân tộc thiểu số

2.1. Nội dung:

- Tiếp tục thực hiện kiểm kê về di sản văn hóa phi vật thể, trong đó chú trọng rà soát, nghiên cứu về loại hình di sản văn hóa phi vật thể là các tác phẩm văn học dân gian của dân tộc Ba Na; lập danh mục thể loại văn học dân gian đã và đang bị mai một nhằm định hướng để phục dựng, bảo tồn tại chỗ và tư liệu hóa.

- Khảo sát, kiểm kê, đánh giá thực trạng và lựa chọn lập danh mục di sản văn hóa phi vật thể về văn học dân gian.

2.2. Cơ quan chủ trì: Ủy ban nhân dân xã Vĩnh An, Tây Xuân, Bình Tân.

2.3. Cơ quan phối hợp: Phòng Văn hóa và Thông tin huyện, Trung tâm Văn hóa - Thông tin - Thể thao huyện, Văn phòng HĐND&UBND (Bộ phận phụ trách công tác Dân tộc).

3. Phối hợp tổ chức bồi dưỡng, tập huấn về văn học dân gian của các dân tộc thiểu số

3.1. Nội dung

- Phối hợp tổ chức các chương trình, hoạt động nhằm tạo điều kiện cho các nghệ nhân, người nắm giữ tri thức dân gian hướng dẫn, trao truyền cho đội ngũ kế cận; tham gia các chuyên thực tế sáng tác, tọa đàm, hội thảo chủ đề về văn học dân gian các dân tộc.

- Phối hợp tổ chức các lớp tập huấn, bồi dưỡng nâng cao năng lực, kỹ năng, nghiệp vụ cho đội ngũ cán bộ, làm công tác kiểm kê, sưu tầm, nghiên cứu văn học dân gian các dân tộc thiểu số.

3.2. Cơ quan chủ trì: Trung tâm Văn hóa - Thông tin - Thể thao huyện, Phòng Văn hóa và Thông tin huyện.

3.3. Cơ quan phối hợp: Văn phòng HĐND&UBND (Bộ phận phụ trách công tác Dân tộc), UBND các xã Vĩnh An, Tây Xuân, Bình Tân.

4. Bảo tồn và phát huy giá trị văn học dân gian các dân tộc thiểu số trong các lễ hội truyền thống, sinh hoạt văn hóa, liên hoan văn nghệ quần chúng và các không gian diễn xướng, thực hành phù hợp

4.1. Nội dung

- Đổi mới, nâng cao chất lượng tổ chức các hội thi, hội diễn, liên hoan, giao lưu văn hóa nghệ thuật quần chúng gắn với việc khai thác, chuyên thể các tác phẩm văn học dân gian trở thành các tiết mục văn hóa, văn nghệ được công diễn trong các dịp Ngày hội Đại đoàn kết các dân tộc Việt Nam, Ngày Di sản văn hóa Việt Nam, Ngày hội Văn hóa - Thể thao xã Vĩnh An mở rộng, Ngày hội văn hóa - Thể thao các dân tộc thiểu số miền núi tỉnh Bình Định, Liên hoan Văn hóa công chiêng các dân tộc thiểu số tỉnh Bình Định... trong hoạt động lễ hội truyền thống tại các địa phương.

- Đưa các tác phẩm văn học dân gian vào sinh hoạt thường xuyên tại các thiết chế văn hóa; phối hợp triển khai thực hiện các đề tài, dự án bảo tồn và phát huy các tác phẩm văn học dân gian của các dân tộc thiểu số.

- Hỗ trợ cộng đồng các dân tộc phát huy vai trò của quy ước, hương ước trong bảo tồn các giá trị văn hóa. Tổ chức hội nghị già làng, người có uy tín các dân tộc để tôn vinh và phát huy vai trò của chủ thể văn hóa.

- Vận động, khuyến khích đồng bào dân tộc tại các địa phương tham gia các tổ, câu lạc bộ văn nghệ thôn, làng; tập mới, duy trì các bài múa, các phong tục lễ hội vào các chương trình biểu diễn mang đậm bản sắc văn hóa các dân tộc trên địa bàn để phục vụ hoạt động du lịch giúp bảo tồn và phát huy các di sản

văn hóa một cách hiệu quả, mang lại lợi ích chính đáng cho người dân địa phương, cộng đồng.

4.2. Cơ quan chủ trì: UBND các xã Vĩnh An, Tây Xuân, Bình Tân

4.3. Cơ quan phối hợp: Phòng Văn hóa và Thông tin huyện, Trung tâm Văn hóa - Thông tin - Thể thao huyện, Văn phòng HĐND&UBND (Bộ phận phụ trách công tác Dân tộc).

5. Lựa chọn các tác phẩm văn học dân gian tiêu biểu của các dân tộc thiểu số đưa vào hoạt động giảng dạy và giáo dục ngoại khóa tại trường học

5.1. Nội dung:

- Tăng cường công tác giáo dục, tuyên truyền, giới thiệu các tác phẩm văn học dân gian của các dân tộc thiểu số cho các đối tượng học sinh, thanh niên. Nghiên cứu, đề xuất đưa một số tác phẩm tiêu biểu của các dân tộc thiểu số đã được dịch thuật vào chương trình giáo dục các cấp học phù hợp với điều kiện thực tế, đặc tính dân tộc.

- Hỗ trợ các nghệ nhân người dân tộc thiểu số truyền dạy văn học dân gian cho thanh, thiếu niên vùng đồng bào dân tộc thiểu số. Gắn việc bảo tồn các giá trị văn hóa truyền thống với bảo tồn ngôn ngữ các dân tộc thiểu số.

- Phát huy có hiệu quả các thiết chế nhà văn hóa vùng đồng bào dân tộc thiểu số thông qua các hoạt động giáo dục ngoại khóa của trường học, để thu hút đồng bào đến giao lưu, học hỏi, sáng tạo, cùng tham gia biểu diễn những tác phẩm văn học dân gian, tạo không khí sinh hoạt vui tươi, lành mạnh gắn với các hoạt động tuyên truyền, giáo dục, học tập, phổ biến chủ trương, chính sách của Đảng, pháp luật của Nhà nước.

- Xây dựng nội dung bài giảng giáo dục về nguồn gốc, giá trị và vai trò của một số thể loại văn học dân gian các dân tộc thiểu số trong trường học và tích hợp các hoạt động thực hành/ thực tập trình diễn vào sinh hoạt tại câu lạc bộ trong các nhà trường với các hình thức phong phú sáng tạo phù hợp.

5.2. Cơ quan chủ trì: Phòng giáo dục và Đào tạo huyện.

5.3. Cơ quan phối hợp: Phòng Văn hóa và Thông tin huyện, Trung tâm Văn hóa - Thông tin - Thể thao huyện, Văn phòng HĐND&UBND (Bộ phận phụ trách công tác Dân tộc), UBND các xã Vĩnh An, Tây Xuân, Bình Tân.

6. Tuyên truyền, phổ biến, giới thiệu các tác phẩm văn học dân gian

6.1. Nội dung

- Tăng cường tuyên truyền, phổ biến, vận động các tầng lớp Nhân dân, nhất là đồng bào dân tộc thiểu số tích cực tham gia công tác bảo tồn, phát huy giá trị văn học dân gian thông qua các phương tiện thông tin đại chúng.

- Tổ chức trưng bày, giới thiệu các hiện vật, tài liệu, sách, ấn phẩm... liên quan đến văn học dân gian các dân tộc thiểu số, trưng bày chuyên đề về di sản văn hóa các dân tộc tại hệ thống bảo tàng, thư viện các cấp.

- Đẩy mạnh thông tin, tuyên truyền, quảng bá giới thiệu về các giá trị di sản văn hóa các dân tộc nói chung và đối với các tác phẩm văn học dân gian nói riêng dưới nhiều hình thức; nâng cao hiệu quả hoạt động của các phương tiện thông tin đại chúng, đặc biệt là môi trường mạng Internet.

- Tiếp nhận các ấn phẩm về các thể loại văn học dân gian các dân tộc thiểu số phục vụ công tác lưu giữ, truyền dạy, phổ biến. Thông tin, tuyên truyền nâng cao nhận thức của đồng bào các dân tộc thiểu số đối với việc bảo tồn và phát huy các tác phẩm văn học dân gian.

- Đẩy mạnh xã hội hóa, khuyến khích các tổ chức, cá nhân tham gia tuyên truyền, phổ biến, giới thiệu giá trị của các tác phẩm văn học dân gian. Đồng thời, tuyên truyền giới thiệu văn học dân gian thông qua các hội thi, hội diễn, lễ hội.

6.2. Cơ quan chủ trì: Phòng Văn hóa và Thông tin huyện.

6.3. Cơ quan phối hợp: Trung tâm Văn hóa - Thông tin - Thể thao huyện, Ủy ban Mặt trận Tổ quốc Việt Nam huyện, UBND các xã Vĩnh An, Tây Xuân, Bình Tân.

7. Ứng dụng khoa học, công nghệ, trọng tâm là công nghệ số trong công tác bảo tồn và phát huy giá trị văn học dân gian của đồng bào dân tộc thiểu số

7.1. Nội dung:

- Phổ biến, lưu giữ các tác phẩm văn học dân gian thông qua công nghệ số; tăng cường công tác bảo tồn và phát huy giá trị của văn học dân gian thông qua các hoạt động văn hóa, nghệ thuật, du lịch cộng đồng.

- Suu tầm, bổ sung, lưu giữ sách cổ của đồng bào. Tiếp tục ứng dụng công nghệ số trong bảo tồn, phát huy giá trị văn học dân gian của các dân tộc thiểu số; số hóa, lưu trữ sách cổ của các dân tộc thiểu số phục vụ bạn đọc tại thư viện các cấp.

- Khai thác, phát huy tài nguyên số về văn học dân gian các dân tộc thiểu số trên các nền tảng công nghệ thông tin và mạng xã hội.

7.2. Cơ quan chủ trì: UBND các xã Vĩnh An, Tây Xuân, Bình Tân.

7.3. Cơ quan phối hợp: Phòng Văn hóa và Thông tin huyện, Trung tâm Văn hóa - Thông tin - Thể thao huyện.

8. Sơ kết giai đoạn và tổng kết kế hoạch thực hiện Đề án bảo tồn và phát huy giá trị của văn học dân gian.

8.1. Nội dung: Rà soát, đề xuất, tôn vinh, khen thưởng trong thực hiện Đề án bảo tồn và phát huy giá trị của văn học dân gian.

8.2. Cơ quan chủ trì: Phòng Văn hóa và thông tin huyện.

8.3. Cơ quan phối hợp: Các phòng, ban, ngành hội đoàn thể liên quan của huyện, và UBND các xã Vĩnh An, Tây Xuân, Bình Tân.

V. GIẢI PHÁP THỰC HIỆN

1. Về chỉ đạo điều hành

Tăng cường, nâng cao hiệu quả chỉ đạo và tổ chức thực hiện của các phòng, ban, ngành địa phương, các hội đoàn thể, các tổ chức, cá nhân đối với công tác bảo tồn và phát huy văn hóa truyền thống các dân tộc thiểu số; thực hiện nhiệm vụ xây dựng, phát triển văn hóa kết hợp chặt chẽ với thực hiện các nhiệm vụ chính trị, kinh tế - xã hội của từng đơn vị, địa phương. Phối hợp chặt chẽ giữa các phòng, ban, ngành, địa phương trong hoạt động triển khai thực hiện các chính sách dân tộc nói chung và bảo tồn, phát huy văn hóa truyền thống các dân tộc thiểu số nói riêng được đồng bộ và hiệu quả.

2. Về xây dựng và tổ chức thực hiện cơ chế, chính sách

Nghiên cứu, tham mưu, đề xuất cấp có thẩm quyền ban hành cơ chế, chính sách, chế độ đặc thù đối với những nghệ nhân lớn tuổi, những người làm công tác bảo tồn di sản văn hóa truyền thống ở cơ sở; đặc biệt là chính sách đặc thù cho các nghệ nhân trao truyền các tác phẩm văn học dân gian trong cộng đồng các dân tộc thiểu số; đẩy mạnh công tác nghiên cứu, sưu tầm, kiểm kê, phát huy giá trị tác phẩm văn học dân gian các dân tộc thiểu số; tạo điều kiện, tạo môi trường văn hóa, không gian văn hóa trong các ngày hội, giao lưu, liên hoan trong từng cộng đồng hoặc giữa các cộng đồng dân tộc với nhau.

3. Về thông tin, tuyên truyền

Tăng cường các hoạt động tuyên truyền, nâng cao nhận thức, trách nhiệm của các cấp, các ngành và Nhân dân về công tác bảo tồn và phát huy giá trị văn hóa truyền thống qua các phương tiện truyền thông đại chúng phù hợp với đối tượng, địa bàn, loại hình của văn học dân gian các dân tộc thiểu số.

4. Về phát triển nguồn lực

Tăng cường công tác đào tạo, bồi dưỡng, nâng cao trình độ chuyên môn cho cán bộ làm công tác văn hóa; đặc biệt là cán bộ ở cơ sở, thôn/làng, phục vụ công tác quản lý, phát huy di sản tại cộng đồng, địa phương. củng cố và phát triển các câu lạc bộ sinh hoạt văn hóa dân gian ở địa phương... nhằm tập hợp lực lượng, đẩy mạnh công tác nghiên cứu, sưu tầm, phổ biến văn học dân gian. Hỗ trợ các nghệ nhân người dân tộc thiểu số trong việc lưu truyền, phổ biến văn hóa truyền thống và đào tạo, bồi dưỡng, truyền dạy những người kế cận. Ngân sách địa phương cân đối, bố trí bảo đảm các hoạt động bảo tồn, phát huy giá trị văn học dân gian các dân tộc thiểu số, lồng ghép kinh phí với các chương trình, đề án, dự án Trung ương, địa phương thực hiện tại vùng đồng bào dân tộc thiểu số. Đẩy mạnh thực hiện xã hội hóa, khuyến khích, tạo điều kiện cho các cá nhân, tổ chức, doanh nghiệp hỗ trợ nguồn lực để bảo tồn và quảng bá, giới thiệu các giá trị văn học dân gian của các dân tộc thiểu số.

5. Về ứng dụng khoa học, công nghệ

Đẩy mạnh ứng dụng công nghệ thông tin, công nghệ số trong các hoạt động văn hóa, nghệ thuật; đầu tư trang thiết bị công nghệ phù hợp để nâng cao

khả năng tiếp cận cho đồng bào; phát huy hiệu quả mạng lưới truyền thanh của địa phương, nâng cao chất lượng nội dung các chương trình truyền thanh.

VI. NGUỒN KINH PHÍ THỰC HIỆN

1. Nguồn ngân sách nhà nước theo phân cấp, lồng ghép trong các chương trình, đề án được cấp có thẩm quyền phê duyệt.

2. Nguồn tài trợ, viện trợ, hỗ trợ của các tổ chức cá nhân, các nguồn vốn huy động hợp pháp khác.

V. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Phòng Văn hóa và Thông tin huyện

- Là cơ quan đầu mối, chủ trì, phối hợp với các ban ngành, đoàn thể và các địa phương tổ chức triển khai thực hiện các nội dung trong Kế hoạch; xây dựng kế hoạch triển khai thực hiện giai đoạn, hàng năm; chịu trách nhiệm theo dõi, đôn đốc tình hình triển khai, hướng dẫn thực hiện Kế hoạch trên địa bàn huyện; tham mưu sơ, tổng kết đánh giá việc thực hiện Kế hoạch báo cáo UBND huyện và Sở Văn hóa và Thể thao.

- Tổng hợp Kế hoạch thực hiện hàng năm, thống nhất với Phòng Tài chính - Kế hoạch để tham mưu đề xuất nguồn kinh phí báo cáo UBND huyện xem xét quyết định.

- Chủ động phối hợp với các ban ngành của huyện, Ủy ban nhân dân các xã liên quan trong việc lồng ghép với nội dung các chương trình, đề án, dự án khác liên quan trong quá trình thực hiện các mục tiêu, nhiệm vụ của Kế hoạch này. Tổng hợp, nắm bắt thông tin về những thuận lợi, khó khăn, vướng mắc trong quá trình triển khai thực hiện các nội dung của kế hoạch và kịp thời báo cáo Ủy ban nhân dân huyện.

- Tham mưu triển khai gắn các hoạt động du lịch với bảo tồn, phát huy các giá trị văn hóa dân gian dân tộc thiểu số.

2. Phòng Giáo dục và Đào tạo huyện

Phối hợp với Phòng Văn hóa và Thông tin và các địa phương liên quan triển khai thực hiện nhiệm vụ của Kế hoạch này, chỉ đạo các đơn vị trực thuộc tổ chức và tham gia các hoạt động, liên hoan, hội thi tìm hiểu về di sản văn hóa dân gian trong trường học, tạo điều kiện cho học sinh tham gia hoạt động văn hóa nghệ thuật các dịp lễ, tết, ngày hội truyền thống các dân tộc thiểu số tại địa phương.

3. Phòng Tài chính - Kế hoạch huyện

Phối hợp với các ban ngành địa phương liên quan căn cứ khả năng ngân sách hàng năm và kế hoạch triển khai thực hiện đề tham mưu bố trí kinh phí theo phân cấp quản lý ngân sách hiện hành; tham mưu cân đối lồng ghép các Chương trình mục tiêu quốc gia để thực hiện kế hoạch; thực hiện, kiểm tra hướng dẫn việc sử dụng các nguồn kinh phí theo quy định.

4. Trung tâm Văn hóa - Thông tin - Thể thao huyện

- Tổ chức các hình thức tuyên truyền và các hoạt động hội thi, hội diễn văn hóa văn nghệ góp phần bảo tồn phát huy giá trị văn học dân gian của đồng bào Ba Na trên địa bàn huyện.

- Xây dựng các chuyên mục tuyên truyền về bảo tồn, phát huy giá trị văn học dân gian của dân tộc Ba Na trên địa bàn huyện.

- Tổ chức sưu tầm, sáng tác các tác phẩm nghệ thuật văn học dân gian của đồng bào dân tộc Ba Na giúp cán bộ, Nhân dân hiểu rõ, tạo sự hiểu biết của xã hội về bảo tồn, phát huy văn học dân gian của dân tộc Ba Na trên địa bàn huyện.

5. Văn phòng HĐND&UBND (Bộ phận phụ trách công tác Dân tộc huyện)

Phối hợp với Phòng Văn hóa và Thông tin, Trung tâm Văn hóa - Thông tin - Thể thao, Phòng Tài chính - Kế hoạch huyện, UBND xã Vĩnh An, Tây Xuân, Bình Tân tham mưu thực hiện, vận dụng các cơ chế, chính sách liên quan đến đồng bào dân tộc trong việc triển khai thực hiện Kế hoạch này. Tiếp nhận và phân bổ đúng đủ kinh phí, nguồn lực cần thiết từ Chương trình mục tiêu quốc gia phát triển kinh tế vùng đồng bào dân tộc thiểu số và miền núi, giai đoạn 2021 -2030 để các địa phương triển khai thực hiện các nhiệm vụ đảm bảo hiệu quả và tiến độ đề ra.

6. Đề nghị Ủy ban Mặt trận Tổ quốc Việt Nam huyện

Hướng dẫn các tổ chức chính trị - xã hội tăng cường công tác phối hợp tuyên truyền, vận động đoàn viên, hội viên, thanh niên và các tầng lớp nhân dân thực hiện tốt chủ trương, đường lối của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước về bảo tồn, phát triển văn hóa các dân tộc thiểu số trên địa bàn huyện. Tổ chức tuyên truyền, vận động trưởng thôn, làng, người có uy tín trong đồng bào dân tộc thiểu số tích cực tham gia gìn giữ, bảo tồn, phát huy bản sắc văn hóa truyền thống gắn với phát triển kinh tế của cộng đồng và địa phương trên địa bàn huyện.

8. UBND các xã Vĩnh An, Bình Tân, Tây Xuân

- Có kế hoạch cụ thể triển khai thực hiện tại địa phương; chỉ đạo kiểm tra, giám sát việc tổ chức thực hiện Kế hoạch của UBND huyện trên địa bàn theo đúng nội dung, mục tiêu đã đề ra.

- Tuyên truyền, vận động đồng bào Ba Na bảo tồn, phát huy giá trị văn học dân gian của dân tộc mình, giữ gìn các nhạc cụ, tư liệu liên quan đến văn học dân gian và tham gia truyền dạy cho thế hệ trẻ về văn học dân gian thường xuyên, liên tục.

- Tổ chức các hoạt động văn hóa, văn nghệ góp phần bảo tồn phát huy giá trị về văn học dân gian dân tộc Ba Na do địa phương tổ chức, trong Ngày hội Đại đoàn kết toàn dân tộc, các ngày lễ, tết...

Trên đây là Kế hoạch thực hiện Đề án “Bảo tồn, phát huy giá trị văn học dân gian của các dân tộc thiểu số đến năm 2030” trên địa bàn huyện Tây Sơn. Đề nghị các phòng, ban, ngành; Ủy ban nhân dân các xã Vĩnh An, Tây Xuân, Bình Tân căn cứ chức năng, nhiệm vụ được giao và nội dung Kế hoạch này để chủ động xây dựng Kế hoạch, dự án triển khai thực hiện; định kỳ báo cáo kết quả thực hiện về Ủy ban nhân dân huyện (qua Phòng Văn hóa và Thông tin) trước ngày 20/11 hàng năm để tổng hợp báo cáo cấp có thẩm quyền theo quy định./.

Nơi nhận:

- Sở Văn hóa và Thể thao;
- TT Huyện ủy; } (B/c)
- TT HĐND } (B/c)
- CT, các PCT UBND huyện;
- UBMTTQVN huyện;
- Các phòng ban liên quan; } (T/hiện)
- UBND các xã Vĩnh An, } (T/hiện)
- Bình Tân, Tây Xuân; } (T/hiện)
- C, PVP, C2;
- Lưu: VT.

TM. ỦY BAN NHÂN DÂN
KT. CHỦ TỊCH
PHÓ CHỦ TỊCH

Bùi Văn Mỹ